



FESTIVAL  
DELLA PIANA  
DEL CAVALIERE

INFORMAZIONE STAMPA  
22 GIUGNO 2017

Giovani talenti e coach di fama internazionale

## **Masterclass di Fotografia**

Nel mese di luglio 2017 la Piana del Cavaliere si farà cornice del festival a cui da il nome, utile per farsi conoscere al di là dei suoi confini come attrattore di un turismo di pregio, mosso dal desiderio di vivere un'esperienza autentica, a contatto con una realtà culturalmente effervescente.

L'organizzazione del festival, promossa dall'Associazione AISICO e sotto l'egida dei quattro comuni della Piana del Cavaliere, per la sua prima edizione conta di declinare non solo spettacoli in grado di animare il territorio, ma iniziative di tipo formativo, rivolte a chi vuole perfezionarsi in campo artistico.

Dal 20 luglio si terrà la Masterclass di Fotografia con il Maestro Riccardo Crimi, esperto di fotografia di spettacolo e di musica jazz in particolare, che si chiuderà il 23 luglio con una proiezione delle fotografie scattate dagli allievi durante il corso.

Possono partecipare ai corsi fotografici professionisti e non senza limiti di età e di nazionalità, che saranno distinti fra effettivi e uditori.

Durante la Masterclass gli studenti avranno l'opportunità di affinare l'abilità di entrare in contatto con eventi musicali e teatrali.

Il corso è studiato per aiutare i partecipanti ad aumentare la propria capacità di interagire con un evento musicale in tutte le sue fasi e per riuscire a realizzare immagini con intuizione e rapidità. Un percorso didattico originale, dove il fotografo imparerà a gestire la propria sensibilità, confrontandosi con il mondo della musica e dell'arte in ogni suo aspetto.

## **DOCENTE MASTERCLASS DI FOTOGRAFIA**

### **Riccardo Crimi**

Riccardo Crimi è nato in Sicilia nel 1956, ma risiede a Formia in provincia di Latina dal 1975. Si occupa di fotografia di spettacolo e di musica jazz in particolare. Collabora con diversi magazine di settore tra cui Jazzit, Musica Jazz, oltre ad alcuni web magazine. Le sue foto sono state utilizzate per diverse copertine di cd, tra cui quelle per il doppio di Paolo Fresu per EMI, Gaetano Partipilo & Urban Society, Michael Blake, Pietropaoli. Da diversi anni si occupa di corsi di fotografia, sia di gruppo che individuali, oltre a tenere diversi workshop di fotografia musicale. Accreditato nei più importanti festival di musica jazz come Umbria Jazz nelle due date, estiva ed invernale, Young Jazz e Auditorium Parco della Musica.

---

Ufficio Stampa:  
Ergon Com  
Annalisa De Vivo  
Tel. +39.06.68803126  
Mail: [adevivo@ergoncom.com](mailto:adevivo@ergoncom.com)