



FESTIVAL
DELLA PIANA
DEL CAVALIERE

INFORMAZIONE STAMPA
22 GIUGNO 2017

A Pereto la grande tradizione musicale italiana

L'Orchestra Sinfonica Abruzzese

L'Orchestra Sinfonica Abruzzese, una delle tredici Istituzioni Concertistico-Orchestrale Italiane riconosciute dallo Stato, ha al suo attivo quarant'anni di attività. Capillarmente presente su tutto il territorio regionale abruzzese, si è esibita per le più prestigiose istituzioni musicali italiane, come l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e il Teatro alla Scala, e in numerose importanti sedi concertistiche di altre regioni (Milano, Roma, Brescia, Napoli, Vicenza, Trieste, Palermo, Catania, Messina, Reggio Calabria, Terni, Ascoli Piceno, Pordenone).

È stata diretta da Carlo Zecchi, Gianluigi Gelmetti, Bruno Aprea, Piero Bellugi, Donato Renzetti, Nino Antonellini, Massimo De Bernart, Marco Zuccarini, Marcello Bufalini, Carlo Rizzari, Giampaolo Pretto, Massimiliano Caldi, Luciano Acocella, Roberto Molinelli e tanti altri. Riccardo Muti l'ha diretta in un importante concerto commemorativo tenutosi a pochi mesi dal sisma che ha colpito L'Aquila nel 2009.

Si sono esibiti con l'Orchestra solisti come Vladimir Ashkenazy, Barbara Hendriks, Katia Ricciarelli, Milva, Renato Bruson, Plácido Domingo, Carmela Remigio, Andrea Bocelli, Ivo Pogorelich, Salvatore Accardo, Uto Ughi, Milan Turcovic, Maurice André, Hermann Baumann, Danilo Rossi, Severino Gazzelloni, Enrico Rava, Rudolf Firkusny, Leonid Kogan, Paul Tortelier, Massimiliano Damerini, Michele Campanella, Bruno Canino, Maria Tipo, Jörg Demus, Mario Brunello, Sylvano Bussotti, Boris Petruschansky, Roberto Prosseda, Pavel Berman, Benedetto Lupo, Carlo Grante, Monica Bacelli, Maurizio Baglini e Rainer Honeck.

L'Orchestra ha realizzato quali incisioni per numerose case discografiche (Brilliant, Wergo Schott, BMG Ariola, Amadeus-Paragon, Arts, Rugginenti, Sonzogno, Bongiovanni), registrazioni per la RAI e numerose prime esecuzioni di

compositori contemporanei (Fedele, Glass, Campogrande, Manzoli, Corrado, Manzini).

Fondata per iniziativa dell'avv. Nino Carloni, dalla sua costituzione fino al 2010 l'O.S.A. è stata guidata dal M° Vittorio Antonellini al quale è succeduto il M° Ettore Pellegrino. Attualmente ne è direttore artistico la prof.ssa Luisa Prayer.

IRENE GOMEZ CALADO direttore d'orchestra

Irene Gomez-Calado si sta rivelando come uno dei più interessanti giovani talenti della direzione d'orchestra. Nata in Spagna, a Siviglia, ha studiato direzione di coro e d'orchestra nei Conservatori di Musica di Siviglia e Parigi e ha completato un master presso l'Università della Sorbona. Tra i suoi insegnanti i direttori Gianluigi Gelmetti, Neeme e Paavo Järvi, Jorma Panula e Colin Metters. Quest'anno è invitata al Women Opera Makers del festival di Aix-en-Provence (Francia). Ha diretto concerti in Spagna, Francia, Germania, Italia e America Latina. È stata assistente di produzioni del festival di San Sebastian (Spagna), così come assistente di Enrique Mazzola all' Orchestra National d'Île de France di Parigi e, quest'anno, di Paavo Järvi, al Teatro alla Scala di Milano.

GIUSEPPE FEDERICO PACI Clarinetto solista

Giuseppe Federico Paci è nato nel 2001 e ha iniziato lo studio del clarinetto con Simona Mariani, all'età di sette anni. Attualmente studia con il padre M° Federico Paci ed è diplomando presso il Conservatorio Braga di Teramo, nella classe del M° Michele Marelli. Sta seguendo corsi di perfezionamento presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con il M° Alessandro Carbonare.

A 12 anni ha vinto l'audizione presso la prestigiosa JunyOrchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma, dove suona tra i primi clarinetti ed è stato diretto da Antonio Pappano, Salvatore Accardo, Nicola Piovani e Simone Genuini. Premiato in diversi concorsi, ha tenuto concerti per la "Settimana Mozartiana" di Chieti, i "Racconti in Musica" di S.Benedetto del Tronto, la "Wind Simphonic Festival" e per la Gioventù Musicale d'Italia di S. Benedetto del Tronto e Fermo.

In programma Sabato 15 Luglio, ore 20.30

Piazza del Castello, Pereto (in caso di maltempo Chiesa di San Giovanni)

Ufficio Stampa:

Ergon Com

Annalisa De Vivo

Tel. +39.06.68803126

Mail: adevivo@ergoncom.com



FESTIVAL
DELLA PIANA
DEL CAVALIERE

INFORMAZIONE STAMPA
22 GIUGNO 2017

Al Festival della Piana del Cavaliere un evento d'eccellenza

Concerto Orchestra Sinfonica Abruzzese

ORCHESTRA SINFONICA ABRUZZESE

IRENE GOMEZ CALADO direttore
GIUSEPPE PACI clarinetto solista

Programma Musicale

W. A. Mozart
Sinfonia K 184 in mi bem. magg.

C. Weber
Concerto per clarinetto n. 1 op. 73 in fa min.

F. Mendelssohn
Sinfonia n.4 op. 90 in La magg. "Italiana"

Sabato 15 luglio 2017, ore 20,30
Pereto, Piazza del Castello (in caso di maltempo Chiesa San Giovanni)

Ufficio Stampa:
Ergon Com
Annalisa De Vivo
Tel. +39.06.68803126
Mail: adevivo@ergoncom.com